

Delphine WUEST

44 BD Barbès
75018 Paris
0041 79 31 29633 et 06 86 445585
dthais78@yahoo.fr
née le 08.10.1978
Membre de la SSA depuis 2006
Membre ASP depuis 2008
(www.vps-asp.ch)



site: www.delphinewuest.ch

Stage radio STUDEC, P. Duvoux et O. Laurent, RRR, 13
Atelier **Cascades**, Focal, 10
Voyage en ombres, marionnettes, JP Lescot, TMG, 09
Initiation au logiciel **Logic Pro**, Radio Cité, 08
Le comédien au micro, INA formation, Paris, 04
Direction d'acteur II, P. Bercovitch, Genève, 02
Méthode Stanislavski, J. Waltzer, Paris, 01
Formation de l'acteur, J. Garfein, Paris, 01
Direction d'acteur I, P. Bercovitch, Genève, 00

Diplôme PAO (indd, Ai, Psd), Cadschool, 09
Diplôme de l'ESAD (pré-pro), Genève, 99
Conservatoire Populaire, Genève, 93-95
Maturité latin, Genève, 97
Diplôme américain (High School), Ohio USA, 96

Langues
Anglais: C2 (standards européens)
Allemand: B (standards européens)

Logiciels
indesign, Illustrator, Photoshop,
code HTML, Logic Pro, Office

Elaboration et production des spectacles
de la Tsé Tsé Cie depuis 1998

Musique, Sport
Violon, Patinage artistique

COMEDIENNE - ANIMATRICE

Voix

One FM, **stagiaire journaliste**, printemps 13
Radio Vostok, **animatrice, chroniqueuse**, dès novembre 12
Reportages *UER* et *Erfurt*, **Magic Circus**, **voice over, femmes et enfants** (garçons, filles), TSR, 04 – 11
Les explorateurs, série d'animation, **doublages**, TSR, 09-10
Museum d'Histoire Naturelle de GE, **voix répondeur en 3 langues** (fr, all, angl), 09
voice over pour **documentaires** (*Cleveland vs Wall Street*, *Jesus Camp*, etc), GE (RTS, Masé) et Paris, dès 05
Voix pour diverses **publicités** (*Toyota*, *Axe*, *WWF*, etc), ZH (Jingle Jungle, etc), dès 05

Animations

Cité des métiers, **interviews et micro-trottoirs**, 12
tournée *Roadmovie*, **animation scolaires et soirées cinéma avec débats**, dès 12

Réalizations, Ecriture et Traductions

Les 1001 vies du PET et *Ton ombre*, 2 CM, **animation, écriture et réalisation**, 09
Les 1001 vies d'une boîte de raviolis et *le sens de l'humour*, 2 CM, **animation, écriture et réalisation**, 06
Reportages *UER* et *Erfurt* 03, 04, 05, 06, *Magic Circus*, **traduction anglais-français**, 04-11
Zavévu: Kikekoi, le grand Kif, pastilles, **auteur**, TSR, 06
Les Zap: gagzap, la zapette, Histoires de lettres **auteur**, TSR, 01-03
C'est mourir un peu, long métrage de A. Plantevin, **sous-titres anglais**, 02

Théâtre

Outrages ordinaires, **femme**, mes J. Gilbert/F. Choffat/F. Huggler, tournée Montréal, 12
Patiente standardisée, **divers rôles**, HUG, Genève, dès 08
Sexy Girl, **femmes**, performance, mes J. Gilbert, GE et tournées en Suisse et France, 09 - 12
A l'ouest de l'homme, **Jo 4**, RDH cie,Grü (Genève) et Nouveau Monde (Fribourg), novembre-décembre 10
De l'autre côté de l'isoloir, **politiciennes**, performance, mes J. Gilbert, GE, juin 10
Le Fil d'Ariane, **marionnettiste**, TMG, cie Filenbulle, théâtre, décembre 09
Le Chevalier à l'armure rouillée, **épouse, écureuil et pigeon**, mes Tsé Tsé Cie, GE, 02 et tournée CH et FR, 03
Il pleut, si on tuait Papa-Maman, **Mona**, mes S. Jaques, Tsé Tsé Cie, GE, 00

Films, Télévision

Les Ames sensibles, femme, court métrage, Anais Goudal, 12
Sophie Calle, **Sophie Calle**, performance vidéo, Jeanne Magnenat, 11
Oualidia, **femme**, S8, court métrage, B Poumey, 10
Réfugiés, **femme**, Court Métrage, vidéo, concept C. Riedi, 06
Installation, **Stella**, Court Métrage, S16, réal D. Bernardi, 03
A cause des biscuits, **l'artiste**, CM 35mm, réal J-L Ayach, 02
Zavévu, **comédienne** (voix et manipulation de personnages virtuels), TSR, GE, 06
Les Zap, **animatrice-comédienne** et *La Zapette*, TSR, GE, 98 – 05

Autres expériences professionnelles

Assistanat, production, communication sur des films et des spectacles de théâtre
PAO, travaux graphiques : création de logos, de sites internet (*rscite-rive.ch*), communication visuelle, etc.

Expériences professionnelles

Infos

Stages pro

Ecoles

Connaissances